

Abbildungsverzeichnis Renaissance-Reader Lektion 2

Stand März 2010

Lektion 2

Abbildungen Lektion 2 – Kapitel 2

Simone Martini
Neapel, Museo Capodimonte
1317

http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Simone_Martini_013.jpg

Kopie des 16. Jahrhunderts nach Giotto
Papst Bonifaz VIII. verkündet das Heilige Jahr 1300
(ehem. Rom, S. Giovanni in Laterano, Benediktionsloggia)
Mailand, Bibl. Ambrosiana

Rom, San Giovanni in Fonte
(Baptisterium von S. Giovanni in Laterano)
<http://commons.wikimedia.org/wiki/Image:Lateransbaptisterium.jpg>
GNU

Abbildungen Lektion 2 – Kapitel 3

Triumph Amors aus: Petrarca, Trionfi
Hs. Paris, Bibl. Nat. Ms. Ital. 5451457

Triumph des Todes, aus: Petrarca, Trionfi
Hs. Paris, Bibl. Nat. Ms. Ital. 5451457

Giotto di Bondone
Cappella degli Scrovegni
Eingangswand, Weltgericht
ca. 1303 – 1305
<http://commons.wikimedia.org/wiki/Image:LastJudgmentGiotto.jpg>

Siena, Domfassade
ca. 1284 – 1299 (Giovanni Pisano und Werkstatt)
http://commons.wikimedia.org/wiki/Image:Kathedrale_Siena_Fassade.jpg

Abbildungen Lektion 2 – Kapitel 4

Donatello und Michelozzo
Grabmal Papst Johannes XXIII.
1410-1415

Abbildungsverzeichnis Renaissance-Reader Lektion 2

Stand März 2010

Florenz, Baptisterium

1421-1427

<http://commons.wikimedia.org/wiki/Image:Grabmaljohannes13.jpg>

GNU

Masolino da Panicale

Schneewunder vom ehem. Hochalter in S. Maria Maggiore in Rom

1428

Neapel, Gall. Naz. di Capodimonte

http://commons.wikimedia.org/wiki/Image:Masolino_007.jpg

GNU

Donatello

Bronzene Liegefigur Martins V. vom ehemaligen Freigrabmal

1445

Rom, S. Giovanni in Laterano

www.prometheus-bildarchiv.de/

Masolino und Masaccio

Krönung Mariens und Seitenflügel vom ehem. Hochaltar in S. Maria Maggiore in Rom

1428

Neapel, Gall. Naz. di Capodimonte

Antonio Averlino, genannt Filarete

Einzug Kaiser Sigismunds (1433) zur Krönung durch Eugen IV. in Rom

Rom, St. Peter, Bronzeportal

1433-1445

http://commons.wikimedia.org/wiki/Image:Eugenius_IV.PNG

Antonio Pisano, genannt Pisanello

Medaille mit Bildnis des letzten Kaisers von Byzanz Johannes VIII. Paleologus

um 1437

Francesco Laurana u.a.

Triumph König Alfons I. von Aragon

Neapel, Castelnuovo, Triumphbogen Alfons I.

1452-1471

<http://commons.wikimedia.org/wiki/Image:NapoliMaschioAngioinoArcoLaurana8.jpg>

Eugen IV. empfängt von Petrus die päpstliche Schlüsselgewalt

Rom, St. Peter, Hauptportal

1433-1445

www.prometheus-bildarchiv.de/

Fassade S. Maria Novella, Florenz

http://commons.wikimedia.org/wiki/Image:Santa_Maria_Novella.jpg

GNU

Abbildungsverzeichnis Renaissance-Reader Lektion 2

Stand März 2010

Abbildungen Lektion 2 – Kapitel 5

Giorgio Vasari
Sieg der Florentiner über Pisa bei Barbagianni
1406

Florenz, Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento
1563-1565
www.prometheus-bildarchiv.de/

Andrea del Verrocchio
Grabplatte in Marmorintarsien für Cosimo de' Medici
Florenz, S. Lorenzo, vor dem Hauptaltar
1465
http://commons.wikimedia.org/wiki/Image:Verrocchio_Cosimo_de_Medici.jpg

Florenz, Palazzo Vecchio
<http://commons.wikimedia.org/wiki/Image:Firenze.PalVecchio05.JPG>
GNU

Entwurf von Leonardo
www.fotomareburg.de/forschung/datenbanken/bildindex

Abbildungen Lektion 2 – Kapitel 6

Gian Cristoforo Romano
Grabmal des Gian Galeazzo Visconti von im rechten Querschiff der von ihm
gegründeten Kartause von Pavia
1492-1497
www.prometheus-bildarchiv.de/

Paolo Uccello: Gemaltes Grabmal des condottiere John Hawkwood
Florenz, Dom S. Maria del Fiore
1436
http://commons.wikimedia.org/wiki/Image:Paolo_Uccello_044.jpg
GNU

Andrea Castagno
Gemaltes Grabmal des condottiere Niccolò Maruzzi da Tolentino
Florenz, Dom S. Maria del Fiore
1456
<http://commons.wikimedia.org/wiki/Image:Firenze.Duomo.Tolentino.JPG>

Abbildungsverzeichnis Renaissance-Reader Lektion 2

Stand März 2010

Andrea del Verrocchio

Reiterdenkmal des condottiere Bartolomeo Colleoni

Venedig, Campo Ss. Giovanni e Paolo

1479-1488

[http://commons.wikimedia.org/wiki/Image:Bartolomeo Colleoni%2C statua equestr e del Verrocchio%2C Venezia%2C campo di san Zanipolo.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/Image:Bartolomeo_Colleoni%2C_statua_equestr_e_del_Verrocchio%2C_Venezia%2C_campo_di_san_Zanipolo.jpg)

Donatello

Reiterdenkmal des condottiere Gattamelata

Padua, Piazza del Santo

1446-1450

<http://commons.wikimedia.org/wiki/Image:Gattamelata.jpg>

Pinturicchio

Enea Silvio Piccolomini wird 1442 von Kaiser Friedrich III. in Frankfurt zum poeta laureatus gekrönt

1502-1508

Siena, Dom, Libreria Piccolomini

http://commons.wikimedia.org/wiki/Image:Pinturicchio_016.jpg

GNU

Pinturicchio

Enea Silvio Piccolomini führt als Bischof von Siena Kaiser Friedrich III. seine Braut Eleonora von Portugal zu

1502-1508

Siena, Dom, Libreria Piccolomini

<http://commons.wikimedia.org/wiki/Image:Siena.Duomo.Piccolomini06.jpg>

Gentile Bellini

Bildnis des Sultans Muhammed II. der Eroberer

1432-1481

London, National Gallery (1479)

[http://commons.wikimedia.org/wiki/Image:Gentile Bellini_003.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/Image:Gentile_Bellini_003.jpg)

GNU

Sandro Botticelli

Bildnis Giuliano de`Medici Berlin

um 1478

Stiftung Preussischer Kulturbesitz, Gemäldegalerie

[http://commons.wikimedia.org/wiki/Image:Giuliano de%27 Medici by Sandro Botticelli.jpeg](http://commons.wikimedia.org/wiki/Image:Giuliano_de%27_Medici_by_Sandro_Botticelli.jpeg)

lizenzfrei

Abbildungsverzeichnis Renaissance-Reader Lektion 2

Stand März 2010

Bertoldo di Giovanni

Medaille auf die Pazzi-Verschwörung (1478)

recto: Salus publicus mit Bildnis des Lorenzo de' Medici

verso: Luctus publicus mit Giuliano de' Medici

[http://commons.wikimedia.org/wiki/Image:Bertoldo di giovanni%2C medaglia della congiura dei pazzi %28seconda met%C3%A0 del XV secolo%29.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/Image:Bertoldo_di_giovanni%2C_medaglia_della_congiura_dei_pazzi_%28seconda_met%C3%A0_del_XV_secolo%29.jpg)

GNU

Melozzo da Forlì

Sixtus IV. (mit seinen Neffen Pietro und Girolamo Riario, Giovanni und Giuliano Basso della Rovere) ernennt Bartolomeo Platina zum Präfekten der Vatikanischen Bibliothek

Wandbild, auf Leinwand übertragen

1477

Rom, Vatikanische Museen, Pinakothek

<http://commons.wikimedia.org/wiki/Image:SixtusIV.jpg>

GNU

Melozzo da Forlì

Sixtus IV. ernennt Platina zum Präfekten der Bibliothek
(Detail mit Bildnis des Girolamo Riario)

1477

Rom, Vatikanische Museen, Pinakothek

[http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Melozzo da Forl%C3%AC 001.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Melozzo_da_Forl%C3%AC_001.jpg)

GNU

Unbekannter Maler

Flottenparade im Hafen von Neapel anlässlich der Ankunft Lorenzo de' Medicis am
18.12.1479 (Tavola Strozzi)

1480

Neapel, Museo Nazionale di S. Martino

www.prometheus-bildarchiv.de/

Benedetto da Maiano: Porträtbüste des Bankiers Filippo Strozzi
um 1490

Berlin, Stiftung Preussischer Kulturbesitz, Bode-Museum

www.prometheus-bildarchiv.de/

Holzmodell des Palazzo Strozzi in Florenz

Florenz, Museo di Palazzo Strozzi

www.prometheus-bildarchiv.de/

Antonio und Piero del Pollaiuolo

Grabmal Papst Innocenz VIII. Cybo

Rom, St. Peter

1493-1498

[http://commons.wikimedia.org/wiki/Image:Innocenzo VIII.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/Image:Innocenzo_VIII.jpg)

Abbildungsverzeichnis Renaissance-Reader Lektion 2

Stand März 2010

GNU

Francesco Granacci (1469-1543)

Einzug König Karls VIII. von Frankreich in Florenz

Florenz, Museo di Palazzo Medici Riccardi

1494

Abbildungen Lektion 2 – Kapitel 7

Unbekannter Maler

Verbrennung von Girolamo Savonarola und seinen Mitstreitern auf der Piazza della Signoria in Florenz am 23. Mai 1498

Florenz, Museo di S. Marco

http://commons.wikimedia.org/wiki/Image:Savonarola_1498.jpg