

# Das Museum der Zukunft

# Das LVR-LandesMuseum Bonn

- Wir zeigen 400.000 Jahre Geschichte des Rheinlands.  
Von der Steinzeit bis zur Gegenwart(skunst).
- Kulturgeschichte
- Eröffnung der neuen Dauerausstellung „Welt im Wandel“ im September 2023, inkl. dem Bereich „Museum der Zukunft“.



# Das Forschungsvolontariat

- Laufzeit 2023-2024
- Förderprogramm: Forschungsvolontariat Kunstmuseen NRW. Koordination über die Heinrich-Heine Universität Düsseldorf
- Ziel: Forschungsaspekte in ein praxis- und projektbezogenes Volontariat einbringen (Sammlung/ Vermittlung). Kooperation zwischen Universitäten und Museen fördern.
- Partner: Prorektorat für Nachhaltigkeit an der Universität Bonn und dem Zentrum für Evaluation und Methoden (Universität Bonn)

# Partizipation & Nachhaltigkeit im Museum

- Die Frage nach dem Umgang mit-, und einer guten Umsetzung von Partizipation wird in der Museumswelt gerade besonders intensiv diskutiert. Es ist aktuell neben Nachhaltigkeit eines der wichtigsten Themen im Kulturbereich.
- Mit dem Bereich „Museum der Zukunft“ wollen wir in direkten Kontakt mit unseren Besuchenden treten. Wir möchten partizipativ sein und das Thema Nachhaltigkeit (im Museum) sichtbarer machen.
- Die Besuchenden sollen eingeladen werden aktiv mit dem Museum zu interagieren und sich mit dem Thema auseinanderzusetzen.

## Die Idee hinter dem Projekt

- Dauerhafter Ort für aktuelle, zukunftsorientierte Themen
- Bereich in dem auch Veranstaltungen stattfinden können  
-> Bietet dem Themenschwerpunkt die Möglichkeit sichtbar zu werden
- Die Schwerpunktthemen wechseln ca. alle drei Monate.
- Das Forschungsvolontariat bietet die Möglichkeit, dass sich jemand gezielt mit diesem Bereich auseinandersetzt und sich den Themen (besonders) Nachhaltigkeit und Vermittlungsarbeit im Museum widmet.









# Ziel & Fragen

- Ziel:
  - Austausch zwischen Museum und Besuchenden zu aktuellen Themen
  - Mit den Ergebnissen können wir mehr über unsere Besuchenden, ihre Wünsche und Erwartungen lernen und ihr Museumserlebnis in Zukunft verbessern.
  - Aufnahme eines Meinungsbildes der Besuchenden zum Thema Nachhaltigkeit -> „Grundlagenforschung“
- Grundlegende Fragen:
  - Wollen die Leute überhaupt die Interaktion mit dem Museum?
  - Sind aktuelle (Kultur)Debatten + Themen in einem Kulturgeschichtlichen Museum überhaupt gewollt?

# Wie geht es weiter?

- Begleitprogramme:
  - Workshops
  - Führungen durch die Dauerausstellung mit Anknüpfungspunkten zum Thema Nachhaltigkeit
  - Veranstaltungen wie z. Bsp. Diskussionsrunden, um mit den Besuchenden in direkten Austausch zu kommen.

**Kontakt:**

Jill Ronnes

[jill.ronnes@lvr.de](mailto:jill.ronnes@lvr.de)

Tel +49 (228) 2070 – 204

LVR-LandesMuseum Bonn

Bachstraße 5-9

53115 Bonn

[www.landeseuseum.lvr.de](http://www.landeseuseum.lvr.de)