

Inhaltsverzeichnis

ANDRZEJ TOMASZEWSKI, DETHARD VON WINTERFELD	
Przedmowa	5
Vorwort	9
MICHAŁ WOŹNIAK	
Wstęp	13
HANS CASPARY	
Die Welterbeliste der UNESCO als Spiegel der Geschichte deutsch-polnischer Beziehungen	27
GISELA SCHMIRBER	
Stadtkultur und Denkmalebewußtsein. Voraussetzungen eines deutsch-polnischen Austausches	41
ZYGMUNT ŚWIECHOWSKI	
Der Gnesener Dom und seine Ausstattung, ein Spiegelbild tausendjähriger deutsch-polnischer Beziehungen	47
LILIANA KRANZ-DOMASŁOWSKA	
Rolle und Bedeutung preußischer Dome für die Städte Kulmsee, Marienwerder, Frauenburg und Königsberg	91
TOMASZ TORBUS	
Anmerkungen zu den Stiftungen des Deutschen Ordens im Ordensland Preußen auf dem Gebiet der Sakralarchitektur und den daraus resultierenden „ordensspezifischen“ Formen dieser Architektur	113

CHRISTOFER HERRMANN	
Stadtbefestigungen im Ermland	127
ARNOLD BARTETZKY	
<i>Rzeczpospolita</i> und <i>res publica</i> : Danzigs Verhältnis zur Polnischer Krone im Spiegel seiner Kunst 1585–1626. Zur Selbstdarstellung einer frühneuzeitlichen Metropole. <i>Rzeczpospolita a res publica</i> : stosunek Gdańska do Korony w świetle jego sztuki w latach 1585–1626	155
JAN SALM	
Der Wiederaufbau der Städte im ehemaligen Ostpreußen nach dem Ersten Weltkrieg. Ein Beitrag zur Forschung	189
JACEK FRIEDRICH	
Główne założenia odbudowy historycznego Gdańska. Grundideen der Konzeptentwicklung der Wiederherstellung Danzigs nach 1945	213
MARIA LUBOCKA-HOFFMANN	
Die neue Altstadt von Elbing	225
JÖRG HASPEL	
Jubiläumsdenkmalpflege – Nachkriegsdenkmalpflege. Die polnische Botschaft Unter den Linden in Berlin	241
GERHARD GLASER	
Über denkmalpflegerischen Aktivitäten an der deutsch-polnischer, an der sächsisch-schlesischen Grenze	263